

COMUNICATO STAMPA

Festival LIGNANO NOIR

Domenica 1° settembre, ore 11:00

Terrazza a Mare

Un libro, un caffè con...

Franco Forte e il suo romanzo “Romolo, il primo re”

LIGNANO
2019
RIS

Giornalista, scrittore, sceneggiatore, autore per le serie TV “Distretto di Polizia” e “RIS: Delitti imperfetti”, traduttore, consulente editoriale, curatore di riviste, collane librarie e antologie, nonché direttore editoriale della collana “I Gialli Mondadori”, Franco Forte presenterà al pubblico della Terrazza a Mare di Lignano Sabbiadoro il suo più recente romanzo: “Romolo, il primo re” (Mondadori), scritto con Guido Anselmi.

Forte è considerato uno dei più importanti autori di romanzi storici: ha pubblicato con Mondadori “Carthago” (2009) e “Roma in fiamme” (2011), e poi i gialli storici con protagonista il notaio criminale Niccolò Taverna “Il segno dell’untore” (2012) e “Ira Domini” (2014), oltre a “Gengis Khan” (2014) e, di nuovo legati alla storia romana, “Caligola” (2015), “Cesare l’immortale” (2016) e “Cesare il conquistatore” (2017).

Il nuovo romanzo racconta in modo crudo e disincantato la straordinaria storia della fondazione di Roma; in bilico fra realtà, mito e leggenda; ci riconduce nell’epoca primitiva che ha visto la lotta fra due gemelli per la nascita di una stirpe che avrebbe segnato l’inizio di una delle più importanti civiltà della Storia. L’avvio della narrazione ci colloca nel 772 a.C. ad Alba Longa, un freddo villaggio di pastori, con capanne di rami e fango: quando Rea Silvia, vestale del tempio di Marte e prigioniera dello zio paterno Amulio, dà alla luce due gemelli, il tiranno ordina l’esecuzione della donna e incarica uno schiavo di abbandonare i neonati alla corrente impetuosa del Tevere. Lo schiavo, invece, porta in salvo i gemelli e li affida a una prostituta chiamata Lupa, che li consegnerà poi a un pastore del Colle Palatino, di nome Faustolo.

Il romanzo ripercorre le tappe del mito della fondazione di Roma (il fratricidio, il ratto delle Sabine, le guerre con le popolazioni vicine...) seguendo il racconto dei classici latini, ma è provvisto di un approfondimento archeologico che ricostruisce in modo attendibile le ambientazioni e descrive in modo convincente e realistico le numerose scene di azione e le diverse vicende, suscitando forti emozioni e momenti di alta tensione.

Al pubblico lignanese l’occasione di scoprire con Franco Forte segreti e retroscena di un romanzo in cui l’indagine su un periodo storico, anche se popolato di personaggi in gran parte leggendari, è sempre avventurosa e affascinante.

Il Festival Lignano Noir è promosso dall’Assessorato alla Cultura della Città di Lignano Sabbiadoro, è organizzato dalla Biblioteca Comunale, con il Comitato Scientifico presieduto dal prof. Elvio Guagnini e la direzione artistica di Cecilia Scerbanenco, sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia, partner Messaggero Veneto e il Giallo Mondadori, patrocinio delle Università di Trieste e di Udine – Dipartimento di studi umanistici, in collaborazione con Rai Friuli Venezia Giulia.

Programma completo e aggiornamenti su www.lignano.org

Facebook: Festival Lignano Noir – Omaggio a Giorgio Scerbanenco

Info:

Biblioteca Comunale di Lignano Sabbiadoro

tel. 0431.409160

cultura@lignano.org

